

Reštaurovanie

Reštaurovanie je proces zachovania pôvodnej pamiatky s ohľadom na predĺženie jej životnosti. Na to slúžia rôzne typy chemických konzervačných preparátov ako napr. preparát Wacker. Reštaurovanie je profesia venovaná záchrane kultúrneho dedičstva pre budúcnosť. Zahŕňa preskúmanie, zdokumentovanie, ochranu a preventívnu starostlivosť, podporovanú výskumom a vzdelaním v tejto oblasti. Konzervácia nie je identická s reštaurovaním, reštaurovanie je proces, ktorý sa pokúša vrátiť práci istý predovšetkým stav, ktorý je považovaný za originál. To bolo vykonávané predovšetkým v minulosti. No koncom 20. storočia bol vyvinutý odlišný koncept, ktorý je lepšie stotožnený so zachovaním umeleckej práce do budúcnosti, s menším dôrazom na to aby to vyzeralo pôvodne. Reštaurovanie je kontroverzné, odkedy často zahŕňa nezvratnú zmenu originálneho materiálu za účelom aby to "vyzeralo dobre". Postoj súčasných reštaurátorov je však spraviť tieto zmeny tak, aby ich bolo možné aj vrátiť späť. Konzervácia umenia má za cieľ existenciu a stabilizáciu diela. V ideálnom prípade, každý použitý proces je vratný. Napríklad, Michelangelova socha Dávida podstúpila dve existencie na odstránenie patiny, ktorá sa naakumulovala na povrchu sochy. Kyslé dažde sú ďalším faktorom, ktorý "poškodzuje" materiály, s ktorými prichádza do styku - budovy, monumenty a sochy. Mnoho historických dejísk a miest bojuje so skazou vzhľadom na environmentálne problémy. Nenechajme stratiť krásu a lesk takých architektonických a archeologických pokladov aké boli nájdené v Egypte, Ríme, Grécku, Benátkach, a mnohých ďalších miestach sveta, akými je aj naše krásne a na históriu bohaté Slovensko. Umenie je naše spojenie s minulosťou a kľúčom do budúcnosti.